

Guía de timing y conducción · Primera clase de reanudación 191

Duración: 1 h 40 min (100 minutos) **Objetivo:** reconectar, diagnosticar y acordar el plan. **No se avanza materia nueva.** **Sensación que quieres dejar:** “esto tiene rumbo, no me van a regañar y voy a aprender algo útil”.

1. La idea en una frase

No empieces con la agenda ni con “¿se acuerdan de...?”. Empieza con una pregunta que les haga sentir que la clase les habla a ellos. Después muéstrales que hay un mapa, no una regañina.

Estructura de tres actos:

1. **Dónde estamos** (15 min): reconocer la pausa y activar lo que quedó.
2. **Qué sabemos** (40 min): diagnóstico digital + revisión de errores.
3. **Cómo seguimos** (45 min): reto en equipos, fechas y acuerdos.

2. Timing de 100 minutos

Reloj	Min	Bloque	Qué pasa	Recurso
0:00–0:05	5	Cold open	Pregunta inicial + encuadre. Nadie escribe todavía.	Pizarrón / slide 1
0:05–0:12	7	Termómetro + reglas	1–5 dedos, tres reglas, reconocer la pausa.	Slide 2
0:12–0:22	10	Mapa de lo que quedó	Parejas escriben 5 ideas; mapa en 5 columnas.	Sticky notes / pizarrón
0:22–0:47	25	Sala de diagnóstico	10 estaciones en el celular. Tú miras el panel.	QR / módulo / reanudacion
0:47–1:02	15	Detective de errores	3 errores frecuentes; equipos corrigen.	Panel + pizarrón
1:02–1:17	15	Ordena el hospital	Equipos arman red y flujo con tarjetas.	5 juegos de tarjetas
1:17–1:30	13	Plan y fechas	Calendario, evaluación y 3 acuerdos.	Slide 4–5
1:30–1:37	7	Boleto de salida	Entendí / no me queda / pregunta.	Medio hoja
1:37–1:40	3	Cierre	Una frase y tarea.	Pizarrón

Transiciones incluidas. Si el diagnóstico se alarga, recorta la presentación de equipos, no el cierre.

3. Guion palabra por palabra

0:00–0:05 · Cold open

No empieces con “buenos días, hoy vamos a ver...”. Entra con una pregunta:

“Antes de que se acomoden, una pregunta: si un paciente llega mañana al hospital y les pide que le expliquen en 30 segundos qué le van a hacer, ¿qué le dirían? No quiero la definición de radiología. Quiero saber si pueden traducir lo que ya saben.”

Deja 20 segundos de silencio. Si nadie contesta, contesta tú con una versión simple:

“Yo le diría: ‘Le vamos a tomar una imagen con rayos X; el equipo captura la información, la computadora la procesa y el radiólogo la interpreta’. Eso ya es radiología digital. Y eso es lo que vamos a ordenar hoy.”

Luego el encuadre:

“Hoy no venimos a avanzar materia nueva. Venimos a saber dónde estamos. Tuvimos varias semanas sin clase; no voy a empezar como si no hubiera pasado nada. Vamos a hacer tres cosas: recordar, diagnosticar y acordar cómo seguimos.”

0:05–0:12 · Termómetro y reglas

“Primero, un termómetro rápido. Levanten una mano con 1 a 5 dedos: 1 es ‘llegué perdido’, 5 es ‘llegué listo’. No hay respuesta incorrecta; es para saber cómo arrancar.”

Mira el salón, agradece y normaliza:

“Veo un grupo mezclado. Perfecto: para eso es esta clase.”

Tres reglas, sin sermón:

1. **Hoy no hay calificación.**
2. **No hay preguntas tontas.** Después de una pausa, no acordarse es normal.
3. **Todos participan**, aunque sea en pareja o dictando desde su lugar.

“Si en algún momento se sienten perdidos, levanten la mano o escriban ‘no lo recuerdo’. Eso me ayuda más que quedarse callados.”

0:12–0:22 · Mapa de lo que quedó

“En parejas, tres minutos: escriban cinco cosas que recuerden del curso. No importa si están mezcladas o si no están seguros. Un término, un diagrama, una fórmula, una clase.”

A los 3 minutos:

“Vamos a armar el mapa entre todos. Voy a poner cinco columnas: red, DICOM, píxel, CR/DR y procesamiento. Cada pareja dice una idea y la ubica.”

Reglas del mapa:

- Una idea por pareja, sin repetir.
- Si no saben en qué columna va, la ponen donde crean y luego la movemos.
- Si alguien dice algo incorrecto, no lo corrijas todavía: ponle un “?” y lo retomas en el diagnóstico.

“No se preocupen si falta algo. El mapa no es para calificar; es para ver qué tenemos y qué nos falta.”

0:22–0:47 · Sala de diagnóstico

“Ahora van a entrar a una sala con 10 estaciones. No es un examen, no cuenta para nota. Son 20–25 minutos. Cada estación les da una explicación después de responder. Si no se acuerdan, pueden dejar o poner ‘no lo recuerdo’; eso también me sirve.”

Proyecta el QR o el enlace:

“Entren aquí, escriban su nombre y empiecen. No necesitan correo ni contraseña.”

Mientras contestan:

- Camina por el salón, no te sientes.
- Anota en una hoja los 3 errores que más veas, sin nombres.
- A los 15 minutos, mira el panel agregado; no muestres nombres.
- A los 20 minutos avisa: “Quedan 5 minutos; contesten lo que puedan”.

Si alguien pregunta “¿esto está bien?”:

“Lo que puedas; lo revisamos juntos después. No hay nota.”

0:47–1:02 · Detective de errores

“Voy a mostrar los tres errores que más se repitieron. No voy a decir nombres. En equipos, van a corregir la frase y explicar por qué.”

Elige los 3 más repetidos del panel. Ejemplos listos:

1. **“El histograma a la izquierda es sobreexposición.”** - Corrección: izquierda = subexpuesta, más ruido y menos detalle.
2. **“C-MOVE y C-GET son lo mismo.”** - Corrección: C-MOVE manda a otro destino; C-GET trae al solicitante.
3. **“El procesamiento corrige la colimación.”** - Corrección: no; la información no se capturó. Hay que repetir la toma.
4. **“El PACS genera la orden.”** - Corrección: la orden la genera el RIS; el PACS guarda imágenes.

Dinámica: 2 minutos en equipo, 2 minutos de puesta en común por frase. Tú cierras con una explicación de 30 segundos. **No corrija las 10 estaciones**; solo las 3 que más duelen.

1:02–1:17 · Ordena el hospital

“Ahora, en equipos, van a armar la red y el flujo con tarjetas. Tienen 8 minutos. No es por premio; es por ver dónde se atora el grupo.”

Cada equipo recibe:

- 8 tarjetas: DR, estación de adquisición, PACS, RIS, HIS, servidor, NAS/SAN, estación del radiólogo.
- 7 tarjetas de flujo: exposición, detector, ADC (convertidor analógico-digital), procesamiento, PACS, RIS/HIS, estación del radiólogo.

“Primero armen la red. Luego el flujo. Si algo no encaja, no lo peguen; déjenlo a un lado y expliquen por qué.”

A los 8 minutos, dos equipos explican. Preguntas del docente:

- “¿Dónde se guarda la imagen?”
- “¿Quién genera la orden?”
- “¿Qué pasa si el C-ECHO falla?”
- “¿El histograma va antes o después de la LUT?”

1:17–1:30 · Plan y fechas

“Estas son las fechas. No hay sorpresas. Esto es lo que vamos a ver y esto es lo que cuenta.”

Muestra solo 4 bullets:

1. **Lo que ya vimos:** red, DICOM, píxel, CR/DR y procesamiento.
2. **Lo que sigue:** dosis, control de calidad, fluoroscopia y RM.
3. **Fechas:** sesiones puente, unidades y examen semestral.
4. **Evaluación:** cómo se compone la calificación.

Luego pide tres acuerdos y escríbelos en el pizarrón:

1. “La próxima empezamos con histograma y flujo; traigan el diagnóstico corregido.”
2. “Las dudas se preguntan en clase o por el aula; no se quedan guardadas.”
3. “Si alguien se atrasa, avisa; buscamos regularizar, no castigar.”

“¿Qué necesitan de mí para que esto funcione?”

Anota una respuesta accionable. Cúmplela.

1:30–1:37 · Boleto de salida

“Media hoja. Tres cosas: una que entendí mejor, una que todavía no me queda y una pregunta para la próxima. Si quieren que les responda, pongan su nombre; si no, déjenlo anónimo.”

Recoge los boletos. No los califiques; úsalos para abrir la siguiente clase:

“Esto fue lo que más se repitió...”

1:37–1:40 · Cierre

“Hoy no avanzamos materia, pero avanzamos en algo más importante: saber dónde estamos. La próxima cerramos procesamiento y empezamos dosis. Revisen el aula. Nos vemos.”

4. Cinco dinámicas modernas (sin dar vergüenza)

La regla es simple: **nada que obligue a bailar, cantar o actuar**. Lo moderno no es el meme; es el ritmo, la participación y el uso del celular como herramienta.

4.1 Termómetro de llegada (3 min)

- Piden 1–5 dedos: 1 = perdido, 5 = listo.
- No se explica ni se justifica.
- Tú dices: “Veo un grupo mixto; perfecto”.
- **Por qué funciona:** detecta el ánimo sin exponer a nadie.

4.2 Mapa colaborativo (10 min)

- Parejas escriben 5 ideas.
- El pizarrón tiene 5 columnas.
- Sticky notes o escritura directa.
- **Por qué funciona:** activa conocimiento previo y el grupo ve que sí recuerda.

4.3 Sala de diagnóstico con datos en vivo (25 min)

- QR en pantalla; cada alumno entra con su nombre.
- Tú abres el panel en otro dispositivo.
- Después de 15 minutos, proyectas solo el agregado: “Aciertos por estación”.
- **Por qué funciona:** el celular es la herramienta, no el enemigo; los datos son de ellos.

4.4 Detective de errores (15 min)

- Proyectas 3 frases incorrectas.
- Equipos corrigen y explican.

- Tú cierras con una explicación de 30 segundos.
- **Por qué funciona:** es un reto cognitivo, no una exposición.

4.5 Ordena el hospital (15 min)

- Tarjetas de red y flujo.
- Equipos arman; dos explican.
- **Por qué funciona:** manos, movimiento y competencia sana; no es copiar del pizarrón.

4.6 Boleto de salida (7 min)

- Una cosa que entendí, una que no, una pregunta.
- Anónimo opcional.
- **Por qué funciona:** te da la agenda real de la siguiente clase.

5. Diseño de las diapositivas (5–6, no 30)

Regla: una diapositiva, una idea. Fondo azul marino, acento cian, tipografía grande, una imagen o un dato. Nada de párrafos.

#	Diapositiva	Contenido visual
1	La pregunta	“¿Qué le dirías a un paciente en 30 segundos?” + imagen de una sala de rayos X
2	Hoy no es examen	3 reglas + QR grande de la sala
3	El mapa	5 columnas: red, DICOM, píxel, CR/DR, procesamiento
4	La sala	10 estaciones + QR + “20–25 min”
5	Lo que dicen los datos	Captura del panel: aciertos por estación, sin nombres
6	De aquí a febrero	Línea de tiempo con 4 hitos y 3 acuerdos

Diseño:

- 16:9, mucho aire, texto mínimo.
- Una imagen real por slide (phantom, detector, sala PACS), no clipart.
- Barra de progreso de 10 estaciones al pie.
- Cian para lo importante, ámbar para la alerta, verde para “correcto”.
- Si no tienes slides, usa el pizarrón: es el mejor software.

No hagas:

- Diapositiva con 8 bullets y letra de 12 pt.
 - Leer la diapositiva.
 - Poner la agenda al inicio.
 - Usar memes que solo tú entiendes.
 - “¿Alguna pregunta?” al final, en silencio incómodo.
-

6. Cómo hablarle al grupo (sin sonar anticuado)

Sí:

- “Vamos a ver...”, “esto sirve para...”, “si no te acuerdas, está bien”.
- “Elige”, “decide”, “justifica”.
- “No es un examen; es un mapa.”
- “Prefiero que me digas ‘no lo sé’ a que inventes.”
- Frases cortas. Una idea por frase.

No:

- “Nativos digitales”, “millennials”, “centennials”.
- “Chavos”, “morros”, “compas” forzado.
- “Esto es fácil” o “todos deberían saberlo”.
- “Ya lo vimos” a secas.
- Sarcasmo sobre la pausa: “Como no vinieron...”.

Tono: cercano, directo, sin infantilizar. Puedes usar humor seco, no payasadas.

Voz y cuerpo:

- Habla más lento de lo que crees.
- Muévete: no te quedes detrás del escritorio.
- Usa pausas de 2 segundos después de una pregunta.
- Mira a tres zonas del salón, no a una sola persona.
- Baja el volumen cuando quieras atención; no grites.

Celular:

“El celular hoy es herramienta: lo usamos para la sala. Cuando no lo necesiten, déjenlo boca abajo. No lo voy a confiscar; confío en que lo usen bien.”

7. Plan B (si algo falla)

Situación	Qué haces
No hay internet	Usa el diagnóstico impreso (DIAGNOSTICO_REANUDACION_191.pdf) y revisa 3 errores en el pizarrón
El panel no carga	No lo arregles frente al grupo; usa el impreso y revisa después
El grupo está muy callado	Empieza con parejas; luego pide “una idea por pareja”, no voluntarios
Un alumno acapara	“Una idea por persona”; usa el estacionamiento de preguntas
Se acaba el tiempo	Salta la presentación de equipos; conserva el boleto de salida
Sobra tiempo	Agrega un caso clínico de 5 min o un tour del panel
Llegan tarde	No reinicies; se integran a la estación que va

Situación	Qué haces
Alguien reclama por la pausa	"Tienes razón; por eso hoy ordenamos y retomamos"

Estacionamiento de preguntas: un espacio en el pizarrón para dudas que no se responden en el momento. Al final, retomas 1 o 2.

8. Checklist para mañana

- ☐ QR de la sala proyectado o impreso
- ☐ Panel abierto en tu celular o laptop
- ☐ Diagnósticos impresos (10–15 copias, por si falla el internet)
- ☐ 5 juegos de tarjetas (red + flujo) o papel para dibujarlas
- ☐ Sticky notes o trozos de papel para el mapa
- ☐ Plumones y borrador
- ☐ Cronómetro visible
- ☐ Boletos de salida (medio hoja)
- ☐ Música instrumental baja, opcional
- ☐ Agua
- ☐ Lista de ausentes: 209, 216, 217, 226, 227, 264

Notas para mañana

Si te quedas en blanco

“Hoy no venimos a avanzar materia. Venimos a saber dónde estamos. Vamos a recordar, diagnosticar y acordar cómo seguimos.”

Respira, mira el reloj y reparte el diagnóstico. La clase ya empezó.

9. Run of show · una página para tener al lado

Reloj	Min	Qué haces	Qué dices
0:00	5	Cold open	“¿Qué le dirías a un paciente en 30 segundos?”
0:05	7	Termómetro + reglas	“1 a 5 dedos; hoy no hay calificación”
0:12	10	Mapa en 5 columnas	“Cinco ideas por pareja; una por pareja al pizarrón”
0:22	25	Diagnóstico digital	“No es examen; 10 estaciones; 25 minutos”
0:47	15	Detective de errores	“Corrijan la frase y expliquen por qué”
1:02	15	Ordena el hospital	“8 tarjetas; 8 minutos; dos equipos explican”
1:17	13	Plan y fechas	“Estas son las fechas; estos son los 3 acuerdos”
1:30	7	Boleto de salida	“Entendí / no me queda / pregunta”
1:37	3	Cierre	“La próxima: procesamiento y dosis”

Si te quedas en blanco: mira el reloj, di la frase del cold open y reparte el diagnóstico. La clase ya empezó.

10. Lo que quieres que digan al salir

No: “fue una clase de repaso aburrida”.

Sí:

- “Ya sé qué me falta.”
- “No me regañaron por no acordarme.”
- “El celular sirvió para algo.”
- “La próxima ya sabemos qué ver.”
- “El profe tiene un plan.”

Eso es una clase moderna: **clara, participativa, sin payasadas y con datos en vivo.**